

**LA PERIFERIA
È UNA FABBRICA
DI IDEE, È LA CITTÀ
DEL FUTURO**

RENZO PIANO

Progetto

Periferie Digitali

MESSINA

TEATRO DEI 3 MESTIERI Via Roccamotore - S.S. 114 Km 5,600

Mercoledì 20 marzo 2019 ore 9.00 - 12.30

SGUARDI SULLE PERIFERIE tra social network e nuovi media

SEMINARIO Una giornata di studi multidisciplinare rivolta a studenti, professionisti e addetti ai lavori per riflettere sull'evoluzione dei contesti urbani e sociali periferici, con particolare riferimento alle nuove generazioni. Un incontro per approfondire tematiche fondamentali della socialità contemporanea, focalizzando l'attenzione sulla realtà della città di Messina, e in particolar modo sulla periferia sud, contesto del progetto "Periferie Digitali". Attività culturali come cinema e teatro possono essere motore di sviluppo dei territori e risposta a bisogni sociali. In collaborazione con Associazione Arknoah e Associazione Teatro dei 3 Mestieri. Con il patrocinio di Università degli Studi di Messina e Ordine degli Architetti di Messina. La partecipazione al seminario dà diritto a crediti formativi riconosciuti dall'Ordine degli Architetti di Messina.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
Per info: associazionearknoah@gmail.com

- 9.00 **Registrazione partecipanti e welcome coffee**
- 9.30 **Benvenuto e presentazione del progetto**
Marco Olivieri, Giornalista e Critico cinematografico
- 9.45 **"Centrifughe: limiti, risorse e rappresentazioni della città contemporanea"** *Pier Paolo Zampieri*, Ricercatore in Sociologia dell'ambiente e del territorio presso l'Università degli Studi di Messina
- 10.15 **"Ridefinire il vuoto. Strategie per la periferia"**
Gaetano Scarcella, Architetto
- 10.45 **Pausa**
- 11.00 **"Il progetto Periferie Digitali sul territorio nazionale: la progettazione culturale e il fundraising tramite bandi"**
Angela D'Arrigo, Referente bandi Fondazione, Project Manager della Fondazione Ente dello Spettacolo
- 11.15 **"Case History #1: Un teatro per la periferia"**
Angelo Di Mattia, Ufficio Stampa&Comunicazione Teatro dei 3 Mestieri
- 11.30 **"Case History #2: Il cinema che adotta la periferia"**
Francesco Torre, Produttore cinematografico e Direttore Artistico Festival "Il Cineclub dei Piccoli"
- 11.45 **Proiezioni**
- 12.10 **Tavola rotonda e conclusioni**

www.entespettacolo.org |  **Fondazione Ente dello Spettacolo** | **#PeriferieDigitali**
www.arknoah.it |  **Associazione Culturale Arknoah**

**La partecipazione
da diritto
al riconoscimento
dei crediti formativi**