

CONVERSAZIONI TERRITORIALI

La città del futuro tra innovazione e tradizione

Organizzato da

Dipartimento Politiche Culturali Ordine Architetti PPC Messina

La partecipazione da diritto al riconoscimento di 4CFP

30 Ottobre 2026

Palazzo del Monte di Pietà | Messina | ore 16,30/20,30

Saluti istituzionali

Arch. Giovanni Lazzari, Presidente Ordine Architetti PPC di Messina

Arch. Anna Carulli, Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo di Messina

Introduzione

Fabrizio Ciappina

Bruno Barlassina

Discussant

Marina Tornatora, Professoressa Associata, Università di Reggio Calabria

Coordinamento scientifico

Fabrizio Ciappina

Comitato tecnico scientifico

Bruno Barlassina

Anna Carulli

Fabrizio Ciappina

Giovanni Lazzari

Francesco Messina

Antonello Russo

Renato Romeo

Gaetano Scarcella

Comitato organizzativo

Bruno Barlassina

Fabrizio Ciappina

Maria Teresa Giorgio

Renato Romeo

Discussant

Prof. Luigi Pellegrino | UniCT

Prof. Antonello Russo | UniPA

Prof. Francesca Schepis | UniRC

Prof. Rita Simone | UniRC

Prof. Marina Tornatora | UniRC

CONVERSAZIONE #05

Cottone+Indelicato

Lo studio è stato fondato nel 2009 a Sciacca, in Sicilia, da Mario Cottone e Gregorio Indelicato. Entrambi si sono formati presso la facoltà di Architettura di Palermo e hanno maturato esperienze professionali presso studi internazionali, tra cui David Chipperfield Architects a Londra e RCR Arquitectes a Olot, in Spagna. Lo studio opera prevalentemente in Sicilia nei campi dell'architettura, del paesaggio e del design. La ricerca progettuale parte dalle caratteristiche del luogo e dal programma funzionale, attraverso volumi essenziali, rapporti tra pieni e vuoti e un uso attento di luce e materia. La tradizione mediterranea è riletta in chiave contemporanea, ricercando semplicità, proporzione e coerenza con il contesto. Maggiori riconoscimenti: 2026 - Premio IN/ARCH Sicilia, categoria Nuova costruzione; 2024 - Archello Awards 2024, Small Project of the Year - Jury Winner; 2016 - Menzione donore, Premio Giovane Talento dell'Architettura Italiana; 2016 - Finalisti, Premis FAD International; 2014 - 14ª Biennale di Architettura di Venezia, Padiglione Italia.



Settanta7

Settanta7 è uno studio di architettura fondato nel 2009 da Daniele Rangone ed Elena Rionda, che oggi conta 11 soci e oltre 130 collaboratori distribuiti in cinque sedi: Milano, Torino, Tirana, Lione e Lisbona. Lo studio ha all'attivo numerosi progetti in Italia e all'estero, promuovendo un'architettura inclusiva e accessibile sempre con l'obiettivo di creare spazi che lasciano un impatto positivo nel mondo. L'organizzazione orizzontale e la libertà decisionale dei team consentono allo studio di affrontare con successo le sfide dell'innovazione e del cambiamento, condividendo le proprie esperienze in numerose conferenze e convegni in tutta Europa. Settanta7 ha vinto numerosi premi - nazionali ed internazionali - come The Plan Award, Big See e OICE che ne testimoniano l'impegno. Tra i progetti principali si annoverano Re_Start Scampia, la Cittadella Scolastica di Castel Volturno, il Bosco della Musica di Milano, l'Hub d'Ingegneria dell'Università di Padova e l'ex Scalo Ravone di Bologna.

