CONVERSAZIONI TERRITORIALI

La città del futuro tra innovazione e tradizione

Organizzato da
Dipartimento Politiche Culturali Ordine Architetti PPC Messina
La partecipazione da diritto al riconoscimento di **4CFP**

6 Novembre 2026
Camera di Commercio di Messina, Sala Consulta, ora 16,30/20,30
Saluti istituzionali
Arch. Giovanni Lazzari, Presidente Ordine Architetti PPC di Messina
Arch. Anna Carulli, Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo di Messina

Introduzione
Fabrizio Ciappina
Francesco Messina

Discussant
Luigi Pellegrino, Professore Associato, Università di Catania

Coordinamento scientifico
Fabrizio Ciappina

Comitato tecnico scientifico
Bruno Barlassina
Anna Carulli
Fabrizio Ciappina
Giovanni Lazzari
Francesco Messina
Antonello Russo
Renato Romeo
Gaetano Scarcella

Comitato organizzativo
Bruno Barlassina
Fabrizio Ciappina
Maria Teresa Giorgio
Renato Romeo

Discussant
Prof. Luigi Pellegrino | UniCT
Prof. Antonello Russo | UniPA
Prof. Francesca Schepis | UniRC
Prof. Rita Simone | UniRC
Prof. Marina Tornatora | UniRC

CONVERSAZIONE #06

Carlana Mezzalira Pentimalli

Michel Carlana (1980), Luca Mezzalira (1982) e Curzio Pentimalli (1982) si laureano presso l'Università Iuav di Venezia, dove attualmente svolgono attività di collaborazione e ricerca. Parallelamente all'attività didattica si confrontano con la professione attraverso la partecipazione a concorsi internazionali ed incarichi nel territorio locale. Per Electa Mondadori hanno curato Forme di strutture, un volume monografico sullo studio di ingegneria svizzero Conzett Bronzini Gartmann AG, pubblicato nel 2011, e per Park Books sono autori del progetto editoriale Quirino De Giorgio: An Architect's Legacy, pubblicato nel 2019, vincitore del premio DAM Architectural Book Award, edizione 2020. Nel 2021 hanno vinto il premio Best Architects 22, gold label, con il progetto della scuola di musica di Bressanone e nel 2022 hanno vinto il premio Best Architects 23, gold label, con il progetto della biblioteca civica di Bressanone. Dal 2010, anno di fondazione dell'ufficio Carlana Mezzalira Pentimalli, lavorano tra Veneto, Alto Adige e Svizzera.


credits: Marco Cappelletti

Morana Rao

Lo studio indaga le relazioni tra forma costruita e suolo, riconoscendo nella morfologia dei luoghi un riferimento per le scelte insediative e per il rapporto che la costruzione instaura con il paesaggio. Fondato a Siracusa da Andrea Morana e Luana Rao, lo studio ha partecipato alla 16ª e alla 17ª Biennale di Architettura di Venezia, nei Padiglioni Italia «Arcipelago Italia» e «Comunità Resilienti». È stato inoltre invitato a esporre i propri lavori in contesti internazionali, tra cui Istanbul, Chania e Las Palmas de Gran Canaria. Tra i numerosi riconoscimenti ricevuti figurano quelli ottenuti agli International Design Awards di Los Angeles e in diverse edizioni regionali dei Premi In/Arch–ANCE, le menzioni ai premi nazionali Gubbio e Giovane Talento dell'Architettura Italiana e la selezione tra i finalisti del BigMat International Architecture Award. Il percorso dello studio è stato documentato anche su riviste quali Domus, Casabella e Area. Andrea Morana svolge la ricerca dottorale presso l'Università di Palermo e partecipa alla didattica della SDS di Architettura di Siracusa. Queste attività alimentano un confronto tra riflessione teorica e pratica del costruire.

